

# KRONOBERGS BOKMÄSSA

PROGRAM OCH MEDVERKANDE

LÖRDAGEN DEN 24 NOVEMBER, KL. 10.00 - 16.00

VÄXJÖ STADSBIOTEK



VÄXJÖ  
BIBLIOTEK  
STADSBIOTEK

Växjö   
kommun  
*Europas grönaste stad*

Bild: Textilgruppen, daglig verksamhet





# KRONOBERGS BOKMÄSSA

Bild: Textilgruppen, daglig verksamhet

## **Författare och medverkande**

Dalala AbdelGani

Marianna Agetorp

Astrid Ahlberg

Lars Alldén

Ingegerd Andersson

Jennifer Andersson

Berith Apelgren

Aron Axelsson Bordon

Tomas Bannerhed

Bertil Begander

Ulf Beijbom

Willy Berg

Anna Bergström

Gun-Britt Bergström Lindell

Anders Bergön

Mirza Bico

Maria Bielke von Sydow

Lena Birgersson

Mats Birgersson

Jeremiah Björkman

Jessica Blomberg

Peter Bryngelsson

Birgit Carlstén

Martin Dackling

Kerstin Danielsson

Cecilia Davidsson

Lars Edqvist

Anders Ekberg

Olle Ekstedt

Erica Engdahl

Magnus Eriksson

Daniel Ernstsson

Maria Estling Vannestål

Nicole Ildikó Farkas

Helena Frank

Karin Franzén

Björn Gidstam

Christina Gutiérrez Malmbom

Jeanette Guttenberg

Kerstin Gynnerstedt

Claes Hedberg

Rolf Holmberg

Lotta Hylander

Magnus Hördegård

Thore Jagesten

Dan Johansson

Solveig Jonsson Perjos

Gunnel Jonsson Suzuki

Sven-Olof Josefsson

Kenneth Junerup

Nils Knudsen

Solveig Kristiansson

Oskar Kroon

Sven-Olof Källerholm

Charlotta Lagerberg-Thunes

Olle Larsson

Jens Liljestränd

Tinna Lindberg

Thomas Lissing

Fredrik Loberg

Kristine Lorentzson

Ulla Lundegård

Malin Matson

Xandra Matson

Mia Mellström

Anna-Greta Menne  
Abdi-Noor Mohamed  
Lotta Myrefelt  
Sissel Myrup  
Stefan Nilsson  
Ludvig Nyberg  
Pelle Olsson  
Ann-Charlotte Persson  
Tina K. Persson  
Christer Petersson  
Margareta Petersson  
Sofi Poulsen  
Kurt Pålsson  
Bodil Ragnarsson  
Johan Ragnarsson  
Zeljko Rengel  
Ulrika Ringeborn  
Gunnar Sandström  
Mimmi Schill  
Olga Svensson Richter  
Åke Svensson  
Susann Swärd  
Karen Säter  
Karin Söderlund Leifler  
Mats Tallkvist  
Birgit Tangen  
Nadia Tariqi  
Birgitta Thulin  
Rebecka Thulin  
Elin Tiger  
Henrik Timm  
Roman Voosen  
Elisabeth Westlund  
Marre Wirén  
Kent Wisti

### **Förlag**

Andra världar förlag  
B-InteraQtive Publishing  
Kulturparken Småland  
Linneaus University Press  
Placenta förlag

Seraf förlag  
Skolbörsen  
Trolltrumma film och förlag  
Trombone förlag  
Vombat förlag

### **Sällskap och föreningar**

Det Fria Ordets Hus  
Dräktrådet Kronoberg  
Elin Wägner-sällskapet  
Elisabeth Bergstrand-Poulsen-sällskapet  
Författarcentrum Syd  
Funkibator  
HHM Hälsa, humaniora, medicin  
Historiska föreningen  
It Is Your Turn UF  
Kulturföreningen Alma  
Kärnhem  
Kättilstorps bysällskap  
Musik i Syd  
Orgelgruppen i Växjö  
Pär Lagerkvist-samfundet  
Smålands akademi  
Smålands författarsällskap  
Smålands musikarkiv  
Såganäsgruppen  
Vilhelm Moberg-sällskapet  
Tingsryds skrivareklubb  
Växjö stiftshistoriska sällskap  
Antikvariat Bertil Olsson

### **Hembygdsföreningar**

Hembygdsföreningen Hov,  
Kronoberg och Araby i Växjö  
Kronobergs läns hembygdsförening  
Ljuders hembygdsförening  
Älghults sockens hembygdsförening

# PROGRAM I GALAXEN, PLAN 1

- 10:10** **En skimrande bubbla av glas. Ingeborg Lundin glaskonstnär och designer**  
Kerstin Gynnerstedt berättar och visar bilder av glas utifrån sin bok om Ingeborg Lundin. Hon var verksam under det svenska glasets guldålder på 1950-och 1960-talen vid Orrefors glasbruk.
- 10:40** **Spetsamossens hemlighet**  
Simskola för kvinnor i bibliotekets källare? Hör hur lantmätare Anders Liedberg betvingade Växjös mest avskydda utmark på 1850-talet, och förvandlade mosse och göl till odlingsmark och badsjö. Thomas Lissing, frilansjournalist och författare berättar utifrån sin senaste bok.
- 11:10** **Tornen på Solberget**  
I över två år har bygget av Växjös högsta bostadshus pågått på Solberget. Nu står Brf Vattentornet färdigt och alla boende har flyttat in. Fotograf Anders Bergön och Anna-Maria Lingmerth, OBOS Kärnhem berättar om bygget på en av Växjös mest mytomspunna platser.
- 11:30** **Syskonjordbruk - att driva jordbruk med syskon i 1900-talets Sverige**  
De småländska småbrukarbröderna Erik och Sigvard blev rikskända som ett slags monument över ett gammaldags jordbruk och levnadssätt. Men att syskon levde och drev gårdar ihop var inte ovanligt under 1900-talet. Med utgångspunkt nyutgiven bok tecknar historikern Martin Dackling historien om de svenska syskonjordbruken.
- 12:00** **Gustav Vasa: en furste bland furstar**  
Olle Larsson, historiker, berättar utifrån sin senaste bok om Gustav Vasa vars liv var fyllt av dramatik från vaggan till graven. Krig, uppror och en personlig kamp för att accepteras som härskare av sin omgivning.
- 12:20** **Mannen i skogen**  
Jens Liljestrand, kulturskribent, biträdande kulturchef på Expressen och författare, berättar om Moberg utifrån sin senaste bok Mannen i skogen.
- 13:00** **I andarnas spår**  
Jessica Blomberg debuterade med "Maratonblod" 2018 i den nya genren "Erotic sports crime. Några månader senare, i slutet av september, gavs hennes första ungdomsbok "I andarnas spår" ut. Ett av hennes stora intressen är skrivande och författande, men också långdistanslöpning. Hon berättar om sina senaste böcker.
- 13:20** **Lugnet**  
Tomas Bannerhed, författare, samtalar med Christer Petersson, distriktsläkare, om sin senaste bok Lugnet. Boken är en roman om begär och hämnd i ett Stockholm på tröskeln till det nya millenniet.
- 14:00** **Norrtullsligan**  
I 111 år sedan Elin Wägners debutroman "Norrtullsligan" publicerades. Detta lilla mästerverk om kvinnosolidaritet och kärleksbekymmer är återberättat i lättläst version av författaren Cecilia Davidsson.
- 14:20** **Alla fick hängla mer på Tage Erlanders tid**  
Kent Wisti, satiriker, konstnär, grafiker och präst berättar utifrån sin senaste bok
- 14:50** **Växjödeckare på tyska som blir film**  
Kerstin Danielsson och Roman Voosen berättar om sina böcker "Später Frost" och "Rotwild" som utspelar sig i Växjö och en av böckerna håller just nu på att spelas in.

# PROGRAM VID BRASAN, PLAN 3



## **10:20 Rapphönas främlingskap**

Dalala Abdelgani Pettersson berättar om sin senaste roman Rapphönas främlingskap där hon belyser flyktingfrågan via en familj historia med flykt.

## **10:30 Mobergs och mormors Alvesta**

Alvestafödde Lars Alldén berättar om kvinnorna som var med och byggde det moderna Småland. Författaren som föddes på Lilians Matsalar i Alvesta kan ge en unik inblick i vad kvinnodominerade arbetsplatser betydde för järnvägarna och industrin, skolorna och vården i Värebygderna.

## **10:40 Resa till Ingemansland**

Willy Berg berättar om en ung pojkes inre och yttre resa och som utspelar sig i Småland under sent femtiotal. Berättelsen ingår i antologin "Resa i Småland" som utgavs 2016 av Smålands Författarsällskap.

## **10:50 Stalkad till galenskap**

Anna Bergström berättar om sin första bok Stalkad till galenskap.

## **11:00 Alla författare vill inte bo i Stockholm**

Maria Bielke von Sydow är författare och jobbar med det skrivna ordet på heltid. Hon ger sina bästa råd om hur man överlever som småstadsförfattare

## **11:10 Tyrolen 60-talsparadiset i Småland**

Lena Birgersson berättar om nöjesplatsen Tyrolens gyllene år.

## **11:20 Ingen bryr sig om din fotografering**

Jeremiah Björkman (f.d. Karlsson) är känd för många Växjöbor genom sina socialrealistiska spänningsromaner som utspelar sig inom socialtjänsten. Han har precis släppt sin fjärde roman, "Ingen bryr sig om din fotografering", en berättelse om syskonrivalitet och mobbning.

## **11:30 Att skriva en nyckelroman om kulturen i Växjö**

Staden som plats. Händelser som berättelse. Personer med sina namn. Anders Ekberg berättar.

## **11:40 Poesi**

Erica Engdahl, stand up-poet, läser egna dikter.

- 11:50** **Det goda samtalet**  
I sin nya roman "Kantstötta porslinsugglors paradorkester" (en fristående uppföljare till debutromanen "Lex Katarina" som nominerades till Selmapriset) utforskar Maria Estling Vannestål det goda samtalets läkande kraft.
- 12:00** **Nån måste gå in i fel rum och lägga sig i fel säng**  
Helena Frank kommer att läsa ett stycke ur sin bok, och eftersom ljudboksversionen är syntolkad kommer hon att ge exempel på detta och berätta vad syntolkning är för något. Boken "Nån måste gå in i fel rum och lägga sig i fel säng" är en krönikesamling från hennes tjugo år som journalist, med kommentarer och foton från nutiden. Tre av krönikorna utspelar sig i Kronobergs län.
- 12:10** **Lev helt enkelt**  
Jeanette Guttenberg berättar om boken hon har skrivit tillsammans med Eva Jarlsdotter. Den är inspirerad av Japan, Pippi Långstrump och en dos sunt bondförnuft ger den verktyg att förändra din vardag på ett varaktigt vis och berättar hur du med små enkla förändringar kan leva ett mer harmoniskt och hållbart liv.
- 12:20** **Talpedagog Röstpedagog Författare**  
Kommunikation "Hur svårt kan det va?" Att uttrycka sig, en glädje, ett behov, en nödvändighet...Varför skriva en bok, det finns ju redan så många? Och varför "erotic crime"? Rolf Holmberg berättar.
- 12:30** **Isa och Minigänget**  
Lotta Hylander berättar om hur det är att skriva böcker för för häst- och djurglada barn i ålder 9–12 år. Första boken, "Attacken", gavs ut i slutet av juli 2018. Bok nummer två, "De ensamma fölen", utkom i augusti samma år. Bok nummer tre, "Hjältehästarna", har planerad utgivning vintern 2018–2019.
- 12:40** **Arbetet med "Dansboken"**  
Dansbanor, orkestrar och danskultur i Älmhults kommun under mer än 100 år. Kenneth Junerup som har varit initiativtagare, projektledare och ansvarige utgivare berättar om tillblivelsen av boken.
- 12:50** **Orkidébarnet**  
Charlotta Lagerberg-Thunes berättar om första boken i serien om högkänsliga Lo. Charlotta korades förra året till årets driftigaste HSP-person framröstad genom HSP Sweden Eu.
- 13:00** **Littan La**  
Willi Lang, styrelsemedlem i Elisabeth Bergstrand-Poulsen Sällskapet, berättar om Elisabeth Bergstrand-Poulsens hjälpreda Littan La.
- 13:10** **Samhällsbyggarna**  
Fredrik Loberg berättar om sin nya bok som handlar om människorna som i flera generationer byggde och utvecklade det småländska samhället
- 13:20** **När orden måste ut**  
Kristine Lorentzson berättar varför hon var tvungen att skriva sin senaste bok. Hur den har berört, hjälpt och gjort läsare klokare.
- 13:30** **Hugo och hans magiska morfar**  
Barnboksförfattaren Malin Matson som hämtar inspiration från sina barnbarn. Hennes berättelser handlar om vardagliga saker men hon snurrar till det lite för att göra det tråkiga mycket roligare. Hon vill få vuxna att se världen genom barnets ögon.

**13:40** **Zentas Kammare**

Xandra Matson berättar som sin debutbok biografien Zentas kammare.

**13:50** **I rikets tjänst**

Anna-Greta Menne berättar om sin bok som handlar om att äga ett torp, några soldatöden och när militären övar på Växjösjöns is.

**14:00** **Sagostund för vuxna**

Sofi Poulsen läser saga för vuxna ur antologin "H.C. Andersen".

**14:10** **Vad får mig att älska detta land?**

Zeljko Rengel berättar om sin samhällskritiska bok som lyfter fram samhällsproblem som Sverige drabbats av de senaste åren ex. integrationsproblem och religiöst engagemang

**14:20** **Tron, smöret och kärleken**

Gunnar Sandström berättar om sin bok där läsaren får följa en ung man som vill vara nära Gud och kärleken. Mejeristen Bertil flyttar från Småland till Lappland och blir invandrare i ett samhälle i Västerbottens inland.

**14:30** **Det levande Huseby – en värld i världen**

Åke Svensson, journalist och guide, berättar om Historiska föreningens i Kronobergs län senaste bok i skriftserien.

**14:40** **Att skriva om historiska miljöer som inte är möjliga att uppleva själv – går det?**

Karin Söderlund Leifler berättar om hur hon gör när hon skriver romaner som utspelar sig i 1600-talets Japan. Övriga källor till kunskap, olika avvägningar och praktiska verktyg.

**14:50** **Så får du jobbet**

Elin S Tiger pratar kring boken och hur man går till väga i sitt jobbsökande om man är ny på den svenska arbetsmarknaden.

**15:00** **Samvetets moraliska krav**

Henrik Timm berättar om sin senaste bok som är en deckare i Växjömiljö. Tyngdpunkten i boken är att vi alla, trots de godaste intentioner, kan hamna i situationer där samvetet ställs mot våra moraliska krav.

**15:10** **Tingsryds skrivareklubb**

Greenleaves Andersson berättar om föreningen som är 33 år och har mest äldre medlemmar med en hög medelålder som följd, underbara människor med mycket kunskap. Hur attraherar man nya medlemmar? Nya samarbeten med andra föreningar?

**15:20** **Familjetrillern Sveket**

Bertil Begander, advokat, berättar om sin roman som är en gripande berättelse, byggd på sann historia, om en pappa som slåss mot det svenska rättssystemet om rätten till kontakt med sin egen älskade son.



# PROGRAM VID TIDSKRIFTSSCENEN, ENTRÉ



- 10:40** **Visor på Murrevis**  
Miranda Murre Eriksson, sjunger och spelar egna låtar på svenska.
- 11:00** **Författarnas Lagerkvist**  
Magnus Eriksson berättar om den senaste boken i Pär Lagerkvist-Samfundet skriftserie Där skriver Kristina Sandberg, Inger Edelfeldt, Eva Dozzi, Amanda Ekberg, Tomas Bannerhed, Anna Jörgensdotter och ytterligare tio författare om sitt förhållande till Pär Lagerkvist.
- 11:40** **Hej, jag heter Mirza och jag är influencer**  
Mirza är en social media entreprenör och driver Skandinaviens största humorkonto på Instagram, @ellentvshow 3 miljoner följare. Mirza har i år släppt en bok om sin resa som influencer och hur man blir en influencer.
- 12:20** **Vad döljs inte i Älmeboda?**  
Peter Bryngelsson berättar om sin senaste bok. som handlar om nutida och forntida myter, fakta och legender om en liten by i innersta Småland.
- 13:00** **Solveig Kristianssons textilbilder från utvandringens tid**  
Solveig Kristiansson och Ulf Beijbom berättar om tillblivelsen av boken och om förmågan att med nål och tråd skildra personer, landskap och miljöer.
- 13:40** **Hjärtbyte**  
Pelle Olsson, författare och Sven Velandar, musiker framför en föreställning utifrån novellen Hjärtbyte.
- 14:20** **Ur Smålands skaffereri – folk, föda och färdigheter**  
Cecilia Davidsson, författare, och Birgit Carlstén, sångare, skådespelare, presenterar boken utgiven av Smålands Akademis på ett underhållande vis.
- 15:00** **Att skildra nutiden för framtiden**  
Lars Edqvist är växjöbo sedan snart 40 år tillbaka. Han är journalist som också har engagerat sig kommunpolitiskt. Han skriver för att hans barnbarn om 25 år ska kunna få en bild av omvärlden när de var små. Hans ambition är att skapa viktiga berättelser på ett faktabetonat sätt.
- 15:20** **Nya texter och gammal skåpmat!**  
Med poet Marianna Agetorp som bryter ny mark och söker sig nya vägar. Ebb och flod växlar liksom de olika livsårstiderna.
- 15:40** **Utdelning av priset i skrivartävlingen för unga!**  
Skrivartävlingen som har stöd av Biblioteksutveckling i Blekinge Kronoberg och är en del av Läsfest. Priset delas ut av författaren Cecilia Davidsson.

## Möt några av bokmässans författare och medverkande lite extra...



### Dalala AbdelGani

Jag är intresserad av att dela med mig av mina kunskaper och erfarenheter inom det arabiska området och gör det gärna i olika sammanhang. Jag heter Dalala AbdelGani Pettersson är född i Ramallah, har bott i Sverige i 29 år och är svensk medborgare sedan 1995. Hittills har jag skrivit fem böcker. Tre är på svenska och har fokus på integration och invandrarkvinnors situation. Två är på arabiska och handlar om arabiska familjer och integration i Sverige. Jag har även deltagit i två antologier på svenska tillsammans med andra författare och en antologibok på arabiska om palestinier i exil. Min senaste roman är på arabiska ("The shadow of the Tango"). Romanen handlar om arabiska flyktingar och integration i Sverige i allmänhet och kvinnor i synnerhet. Kommande bok under 2018 heter "Raphöhonas främlingskap" och kommer mer belysa flyktingfråga via en familj historia med flykt.



### Marianna Agetorp

Jag växte upp i kyrkan, fick bokstavligen bibeln, dogmerna, postillorna och psalmerna via modersmjölken. Den tid som andra i min generation satt på bio, vid TV och radio, satt jag oändligt långsamma timmar i omgivningens alla kyrkor. I dag går jag mycket sällan dit, och vill jag till kyrkan så är det bara för... Min barndoms lek i skog och trädgård blev mitt sätt att leka som vuxen, att skapa, att odla mig själv och att få utlopp för mitt livs pulserande erotik. Leken blev ofta allvar och hårt grovt vuxenarbete, men också i det lekte jag, glömde tiden, glömde vuxenmåsten, andra "viktigheter" och gav rum för själens längtan. Skapande är för mig en lek. Lek med material jag älskar. Naturliga material. Skrot som andra lämnat ser jag skönhet i... Mitt eget liv har vid olika tider brutit ny mark, sökt sig nya vägar. Ebb och flod har växlat liksom de olika livsårstiderna.



### Astrid Ahlberg

Jag är en snart pensionsfärdig veterinär som 2010 blev tvungen att gå ned till halvtid av hälsoskäl. Detta gav mig mer tid. Under mina dagliga skogs promenader med hundarna fantiserade jag om att där hitta en port till en annan verklighet. Där fick jag idén. Resultatet blev en bok, "Porten". Efter att det första manuset blev klart har jag fortsatt att skriva och har hunnit ge ut ytterligare tre titlar. Jag håller mig till fantasy-genren eftersom det är vad jag själv helst läser, men min personliga stil ligger nära verkligheten. Vilken upplevelse är det inte att försvinna in i sin alldeles egna fantasivärld - hur den än är beskaffad - där man själv skapar karaktärer och miljöer och själv sätter gränserna för vad som är möjligt! Mina böcker kommer ut på Seraf förlag. Där är vi fem författare som alla skriver fantasy. På Kronobergsmässan kommer hela förlagets produktion att vara tillgängligt för inköp.



### **Lars Alldén**

Alvestafödde Lars Alldén berättar om kvinnorna som var med och byggde det moderna Småland. På många orter i Kronoberg byggdes det stora och små industrier där många smålandsprodukter tillverkades. Författaren som föddes på Lilians Matsalar i Alvesta kan ge en unik inblick i vad kvinnodominerade arbetsplatser betydde för järnvägarna och industrin, skolorna och vården i Värebygderna. Det bakades, lagades och serverades mat, det såldes potatis, charkuterivaror, annan mat, kläder och hushållsvaror. Utan dessa nästan bortglömda verksamheter hade de mindre samhällena i Småland aldrig kunnat bli en del av det moderna Sverige. Detta skriver han om i sin nya bok, om Vilhelm Mobergs och sin mormors Alvesta.



### **Jennifer Andersson**

Jag heter Jennifer Andersson och har främst gjort illustrationer till andra författare, men jag har även gett ut en egen bok, "Tillbaka till Magi", som jag både har skrivit och illustrerat. I juni i år tog jag examen på SKK-programmet med inriktning litteraturvetenskap på Linnéuniversitetet som har gett mig kunskaper i framför allt skrivande som jag gärna vill fortsätta med i mitt yrkesliv.



### **Tomas Bannerhed**

Tomas Bannerhed växte upp i småländska Uråsa och bor sedan mitten av 90-talet i Stockholm. Hans skönlitterära debut Korparna utkom 2011 och tilldelades bland annat Augustpriset och Borås Tidnings debutantpris. Nu är han aktuell med uppföljaren Lugnet, en roman om begär och hämnd i ett Stockholm på tröskeln till det nya millenniet.



### **Bertil Begander**

Jag är advokat och har skrivit en roman om en vårdnadstvist, med story hämtad från mina egna ärenden. Det svenska familjerättssystemet har flera brister, och mycket politiskt arbete återstår för att barnen i Sverige ska kunna tillförsäkras den fundamentala rätten, enligt Barnkonventionen, till familjeliv och en nära och god kontakt med båda sina föräldrar. Även om romanen i sig är ett skönlitterärt verk är den jämväl ett bidrag till den politiska debatten. Jag kommer att på mitt sätt verka för att de svenska politikerna tar sitt fulla ansvar i frågan.



### **Willy Berg**

Skrivande pensionär med småländsk bakgrund, bosatt i Västerås. Har publicerat två självbiografier och medverkat med dikter och noveller i antologier och tidskrifter. Medlem i Smålands Författarsällskap. Har skrivit berättelsen "Resa till Ingenmansland" om en ung pojkes inre och yttre resa och som utspelar sig i Småland under sent femtiotal. Den ingår i antologin "Resa i Småland" som utgavs 2016 av Smålands Författarsällskap.



### **Anna Bergström**

Jag heter Anna Bergström, är i 40-årsåldern och jobbar som egen företagare. Bor och verkar i Växjö. Har det här året släppt min första bok "Stalkad till galenskap". Jag målar även tavlor med strykjärn och bivax. Väl mött på bokmässan!



### **Gun-Britt Bergström Lindell**

Jag har arbetat inom media under större delen av mitt liv. Min första anställning som journalist fick jag på Kronobergaren i Växjö. Senare blev jag fiktionschef på Allers innan jag övergick till att frilansa. 2014 innebar en viktig vändpunkt för mitt fortsatta skrivande. Jag kom in på kursen "Att skriva barnlitteratur" på Linnéuniversitetet och fortsatte med två års studier i kreativt skrivande. Reportagen fick ge vika för barnboksmanus. 2017 blev min barndeckare Russintårtan på tjuvjakt antagen och utgiven av Idus förlag. Till min stora glädje fick boken litteraturstöd av Statens kulturråd samma år. Min andra bok, Mysteriet med den gamla kartongfabriken gavs ut våren 2018, även den på Idus. Två nya barnboksmanus är på gång. Idéer till intrigerna samlar jag på mig under promenaderna med mina två faraohundar. Det finns alltid något att upptäcka i naturen som kan få betydelse för handlingen. Och givetvis är det minst en hund med i varje bokmanus.



### **Mirza Bico**

Mirza Bico är en social mediaentreprenör och driver Skandinaviens största humorkonto på Instagram - @ellentvshow med 3 miljoner följare. Han har i år släppt en bok om sin resa som influencer och hur man blir en sådan. I år kom han på plats nummer 18 som Instagrams mäktigaste, enligt Maktbarometern.



### **Maria Bielke von Sydow**

Maria Bielke von Sydow är författare och jobbar med det skrivna ordet på heltid. Hon ger sina bästa råd om hur man överlever som småstadsförfattare. Hon kommer under sin presentation prata om att "Alla författare vill inte bo i Stockholm".



### **Lena Birgersson**

Lena Birgersson är journalist med lång erfarenhet från SVT Malmö, dagstidningar, radio och som frilansare. Hon har gjort dokumentärfilmer för SVT som "Love & Peace i Lingonskogen", "Småland - Jawohl" och "Snålast i Småland" - Lyckligast i landet". Lena är småländska med ett förflutet som både kasedansare och mods. Stort fan av Beatles, Mascots och Sven-Ingvars. 2017 släppte hon tillsammans med fotografen Anders Roos boken "Tyrolen: 60-talsparadiset i Småland".



### **Mats Birgersson**

Tredje boken av författaren och entreprenören Mats Birgersson från Gemla, som vill delge andra människor sina erfarenheter och konsekvenser av sitt stora samhällsengagemang, samt att plötsligt bli långvarigt sjuk.



### **Jeremiah Björkman**

"Ingen bryr sig om din fotografering" är en angelägen samtidsroman om syskonrivalitet, mobbning och livsfjaskon. Det är en berättelse om att inte få bli riktigt vuxen, om sommarlov som måste ta slut, och om svek så djupa att ingen kan se.



### **Jessica Blomberg**

Jessica Blomberg är 45 år. Sedan tio år bor hon med sin man och deras två barn i Ljungby, där hon arbetar som språklärare i spanska och franska på Sunnerbogymnasiet. Tidigare har Jessica bott och arbetat i Stockholm och innan dess studerade hon i Lund. I maj 2018 debuterade hon med spänningsromanen "Maratonblod". Några månader senare, i slutet av september, gavs hennes första ungdomsbok "I andarnas spår" ut. Ett av Jessicas stora intressen är skrivande och författande, men också långdistanslöpning. Det stora intresset för löpning gav upphov till boken "Maratonblod". Och när hon ändå var i full gång med skrivandet, ville hon också göra en bok för en yngre målgrupp med två utvalda teman, spänning och kärlek. På så sätt skapades "I andarnas spår".



### **Aron Axelsson Bordon**

Aron är smålänning, folkhögskollärare och släktforskare. Han bor på Kronoberg strax utanför Växjö, är medlem i Kronobergs Genealogiska Förening alltsedan starten och leder studiecirkel och kurser i historia, filosofi, litteratur och släktforskning. För tillfället känner han sig mest hemma bland 1600-talets domböcker. Med hjälp av boken "Det hände sig i Småland 1600-1720" och din egen fantasi kan du kika in genom små takfönster i stugorna, genom kyrkornas portar och tingsladornas dörrar och titta, lyssna och känna den fräna lukten av stormaktstidens människor. Bokens berättelser bygger på vittnesmål och domar i småländska häradsrätters domböcker.



### **Peter Bryngelsson**

Under hösten 2018 utkommer min nya bok, som är en unik bok om Älmeboda med titeln "Vad döljs inte i Älmeboda?", och som handlar om nutida och forntida myter, fakta och legender i en liten by i det inre av Småland. En liten spoiler: Vad har ABBAS manager, Eddie Meduza, John Holm, Lars-Åke Lagrell, Estlands nationalpoet och jag gemensamt?



### **Martin Dackling**

Martin Dackling är historiker vid Göteborgs universitet. Hans forskning har främst handlat om landsbygden under 1800- och 1900-talet. Hans senaste bok har titeln "Istället för äktenskap : att driva jordbruk med syskon i 1900-talets Sverige" (2018).



### **Kerstin Danielsson och Roman Voosen**

Författarpär bosatt i Berg som med sina deckare på tyska, av vilka "Rotwild" och "Später Frost" är två titlar som utspelar sig i Växjö, har placerat sig på den tyska tio-i-topp-listan. En av böckerna håller för närvarande på att filmas i Sverige med svenska skådespelare.



### **Cecilia Davidsson**

Cecilia Davidsson (f 1963) är född och uppvuxen i Småland. I år är det 110 år sedan Elin Wägners debutroman Norrtullsligan publicerades. Nu finns detta lilla mästerverk om kvinnsolidaritet och kärleksbekymmer i också lättläst version, gjord av Cecilia Davidsson. Hon har även bearbetat Vilhelm Mobergs romaner Utvandarna och Invandarna till lättläst. Annars är det novellen som är hennes favoritgenre även om hon skrivit en del romaner mellan varven.





### **Lars Edqvist**

Lars Edqvist är växjöbo sedan snart 40 år tillbaka. Han är journalist som också har engagerat sig kommunpolitiskt och bott och arbetat i bl a Hälsingland, England, Skottland, Schweiz, Etiopien, Italien och Grekland. Han var tidigare miljöbuse men visar numera sitt stöd för hållbarhetens sak genom att undvika att äta kött och att flyga. Han trippeldebuterade 2018 med inte mindre än tre (!) romaner, som han har skrivit för att hans barnbarn om 25 år ska kunna få en bild av omvärlden när de var små.



### **Anders Ekberg**

Anders Ekberg är född i Stockholm och bor numera i Växjö och har sommarhus på Öland. Han är utbildad sjökaptan och har även flera akademiska examina i bland annat historia, ekonomisk historia, konst samt litteraturvetenskap. Hans stora intressen är litteratur, teater, konst samt squash. Delar av innehållet i hans romaner bygger naturligtvis på egna erfarenheter inom yrkeslivet, ombord på olika fartyg och som chef för många skilda verksamheter inom förvaltning och företag. Övrigt får skyllas på hans rika fantasi och uppfinningsrikedom.



### **Daniel Ernstsson**

Daniel Ernstsson heter jag och har under hösten 2018 debuterat med den mörka thrillerromanen "Ur ett mörker någon gömt". Jag är bosatt i Göteborg och jobbar som sjöbefäl, men har vuxit upp i Rottne en bit utanför Växjö. Min bok utspelar sig i Smålands mörka skogar, även om jag valt att inte skriva ut någon plats.



### **Maria Estling Vannestål**

I sin nya roman "Kantstötta porslinsugglors paradorkester" (en fristående uppföljare till debutromanen "Lex Katarina" som nominerades till Selmapriset) utforskar Maria Estling Vannestål det goda samtalets läkande kraft. Fyra personer möts i samband med ett tågstopp och fortsätter sedan att träffas i en samtalsgrupp. Mellan träffarna får vi följa var och en av karaktärerna, alla kantstötta av livet på olika sätt, i allt från vardagligt grubblande till dramatiska händelser och livsavgörande beslut. Maria Estling Vannestål själv har en bakgrund som lärare och forskare i engelska vid Linnéuniversitetet. För sju år sedan hoppade hon av karriären för att arbeta som författare, föreläsare, kurs- och samtalsledare. Hon driver också podcasten "Drömmen om Målajord" som handlar om att följa sin inre kompass.



### **Helena Frank**

Jag heter Helena Frank och är 44 år. Min födelsestad Malmö har alltid varit den fasta punkten för mig, men jag har också bott i Stockholm, en kort period i Växjö samt i Holsbybrunn utanför Vetlanda. Under drygt 20 år har jag varit verksam som journalist, men sadlade om och gjorde extraknäcket till huvudsyssla. Idag är jag syntolk, skribent och ledsagare. Jag driver firman Ordvärlden. På bokmässan kommer jag att läsa ett stycke ur min bok, och eftersom ljudboksversionen är syntolkad kommer jag att ge exempel på detta och berätta vad syntolkning är för något. Min bok "Nån måste gå in i fel rum och lägga sig i fel säng" är en krönikesamling från mina tjugo år som journalist, med kommentarer och foton från nutiden. Tre av krönikorna utspelar sig i Kronobergs län.



### **Björn Gidstam**

Sedan 1960 etablerad som konstnär, illustratör och författare. Efter en 24 år lång karriär i Stockholm köpte han en gård i Småland och flyttade hit 1980. Här påbörjade han sitt stora livsverk, en uppmärksam dokumentation av svenska kulturlandskap i text och bild på Norstedts. Hittills är 12 böcker utgivna. Den 13:e är på gång. Sedan 5 år tillbaka arbetar han nu på sin självbiografi. En omfattande, detaljerad och självutlämnande skildring av ett mycket händelserikt liv under 80 år.



### **Christina Gutiérrez Malmbom**

Min senaste bok heter "Don José: samtal mellan en matte och hund" och släpptes nu i november. Texterna i boken har vuxit fram under ett par års tid och är en slags blandning av reflektioner, kåseri, dagbok och satir. Tillsammans med min hund går jag på dagliga promenader och under dessa avhandlas både stort och smått ur vår vardag. Saker som jag som en vuxen kvinna inte kan tillåta mig att säga kan min oborstade hund uttrycka. Frågor jag inte vill ställa får Don José istället bära fram till läsaren. Boken är illustrerad med enkla teckningar för att komplettera texterna. Det är första boken på eget förlag. Tidigare finns jag utgiven med böckerna "Konsten att vänta barn" och "Konsten att överleva en tonåring" och har dessutom medverkat i några antologier. Mina stora intressen är förutom skrivandet kultur i alla dess former, språk och samhällsfrågor.



### **Jeanette Guttenberg**

Till vardags jobbar jag som inredare, föreläsare och strateg. Min gröna tråd i allt jag gör är att bidra till ett mer njutbart liv, både för oss själva och för vår planet. Tillsammans med Eva Jarlsdotter har jag skrivit boken "Lev helt enkelt". Boken är uppföljaren till den omtyckta boken "Från frustration till flow med lean@home". Inspirerad av Japan, Pippi Långstrump och en dos sunt bondförnuft ger den verktyg att förändra din vardag på ett varaktigt vis och berättar hur du med små enkla förändringar kan leva ett mer harmoniskt och hållbart liv. Boken är hittills utgiven på svenska och tyska och fick fantastisk respons på bokmässan i Frankfurt, där vi var inbjudna att vara med i Svenska Kulturrådets monter.



### **Kerstin Gynnerstedt**

Kerstin Gynnerstedt är fil.dr och docent vid universitetet i Växjö som har skrivit den första bok som sammanhängande presenterar Ingeborg Lundins verksamhet. Boken har titeln "En skimrande bubbla av glas: Ingeborg Lundin, glaskonstnär och designer." Ingeborg Lundin var verksam under det svenska glasets guldålder på 1950- och 1960-talen vid Orrefors glasbruk och beskrevs då som "glasets Balenciaga" eller "glasets drottning". Hennes glasäpple är något av en ikon för modern design: legendariskt och en symbol för svensk glaskonst.



### **Rolf Holmberg**

Rolf Holmberg är författare till romanen "Demoner och lustar", är vidare tal- och röstpedagog, 70+ hemmahörande i Växjö. Rolf har i sitt yrkessamma liv tillsammans med elever, klienter och patienter både dagligen och årligen kämpat med att förbättra, reparera och stimulera kommunikationer och relationer i alla former. På sitt CV skulle han dessutom kunna skriva till, vid sidan av ett gediget yrkeskunnande och lång erfarenhet, mångårig fjällvandrare, skaplig golfare, hundinstruktör, amatörskådespelare, vissångare, morfar, mm. Han har tidigare skrivit och utgivit flera alster inom sitt ämnesområde, och även en del musik, men som romanförfattare är "Demoner och lustar" något nytt och en spännande debut. Rolf Holmberg är en mix mellan Ångermanland där mamman kommer ifrån, Närke där han växte upp, och Småland, pappans födelsestad. Av en slump och ett utmanande arbete kom Rolf som tjugofyraåring att hamna i Europas grönaste stad och har sedan dess blivit Växjö trogen.



### **Lotta Hylander**

Jag heter Lotta Hylander och har nyligen gett ut första boken i nya serien "Isa och Minigänget" för häst- och djurglada barn i ålder 9–12 år. Första boken, "Attacken", gavs ut i slutet av juli 2018. Bok nummer två, "De ensamma fölen", utkom i augusti samma år. Bok nummer tre, "Hjältehästarna", har planerad utgivning vintern 2018–2019.



### **Magnus Hördegård**

Magnus Hördegård är musiker, kompositör och författare. Genom åren har han som frilansande musiker spelat på allt ifrån jazzklubbar och restauranger till stora arenor i Europa. Efter att ha skrivit musik och sångtexter sedan början av 2000-talet debuterade han som författare i september 2016. Samtidigt som han skrev sin uppskattade biografiska roman, "Vägen hem för Benjamin Blå", skrev han också tio poplåtar på svenska. Manus och låtarna på skivan kom inte bara till under samma tidsperiod, de är också sprungna ur samma historia. I september 2018 släppte han och hans grupp Hördegårds Fyra sin femte skiva via skivbolaget Naxos.



### **Kenneth Junerup**

Jag heter Kenneth Junerup och bor i Älmhult. Är sedan några år pensionär och har under lång tid arbetat med ungdomar och fritidsverksamhet i Växjö och Alvesta kommuner och nu med pensionärer i Älmhult. Jag är och har alltid varit aktiv inom olika verksamheter såsom ledare och styrelseledamot i flera föreningar, huvudsakligen inom idrott och natur. Nu vill jag gärna minnas tillbaka och dokumentera det som funnits de senaste 100 åren, vilket jag gjorde när jag var projektledare för arbetet om danskulturen i Älmhults kommun.



### **Solveig Kristiansson**

Unik är Solveig Kristianssons förmåga att med nål och tråd skildra personer, landskap, stämningar och miljöer. I hennes senaste bok finns ett 80-tal konstverk som har samlats kring utvandartiden, den omdanande epok som långt fram i tiden präglade Solveigs barndomsbygd i hjärtat av Småland. Till konstverken knyts bildtexter och kapitel författade av emigrationshistorikern Ulf Beijbom.



### **Oskar Kroon**

Oskar Kroon debuterade tidigare i år med "Mitt fönster mot rymden" på Brombergs förlag. Boken har beskrivits som en känsloladdad skildring av ett barns rädsla för att förlora en förälder, men den är också en rättfram vardagshistoria kantad med pizzakartonger, stjärnor som håller på att lossna, myrstackar och grillkvällar. Författaren är uppvuxen i Växjö, men bor numera i Stockholm där han, när han inte skriver, jobbar som bagare.



### **Charlotta Lagerberg-Thunes**

Charlotta Lagerberg- Thunes är författare, föreläsare och beteendevetare. Hon bytte emellertid bana från beteendevetare och studerade 2011 Kreativt skrivande vid Linneuniversitet, där och då startade en ny resa som romandebutant utifrån det manus hon skrev på under kursen. Boken "Bara för din skull" belyser socialt utanförskap utifrån klass, kön och etnicitet. Tidigare hade Charlotta gett ut flertal barnböcker om och kring känslor med Popcornmannen Poppe. Nu är hon aktuell med boken "Orkidébarnet", första boken i serien om högkänsliga Lo. Charlotta korades förra året till årets driftigaste HSP-person framröstad genom HSP Sweden Eu.



### **Jens Liljestrand**

Jens Liljestrand är kulturskribent, kritiker och författare. Han är Sveriges största auktoritet på Vilhelm Moberg, och disputerade 2009 med avhandlingen Mobergland: personligt och politiskt i Vilhelm Mobergs utvandrarserie. Sedan 2013 är han biträdande kulturchef på Expressen.



### **Tinna Lindberg**

Tinna (Kristina) Lindberg är född 1973 och uppvuxen i Växjö. Hon arbetar som jurist och svensk diplomat. I hennes debutroman "Förnedringen" får man följa Sveriges ambassadör i Bangkok Viktoria Lindh och hur denna dras in i en brottsutredning i svenskarnas semesterparadis Thailand. Sedan boken kom ut har den sålt i över 1000 inbundna exemplar och Tinna varvar nu jobbet på Utrikesdepartementet med att skriva på en fristående uppföljare. Tinna bor i Stockholm med man och två barn.



### **Thomas Lissing**

Frilansjournalist och författare, bosatt och verksam i Växjö. Skriver gärna utifrån lokalhistoria och kulturmiljö, senast om hemstaden i boken "Spetsamossens hemlighet". Har tidigare gett ut "Arkitekt Paul Boberg" och "Automobiler på G" på eget förlag, samt ett antal böcker och skrifter på uppdrag av Smålands museum, Länsstyrelsen i Kronobergs län och Växjö kommun.



### **Fredrik Loberg**

Har arbetat i 20 år som lokaltidningsjournalist på Östran/ Nyheternas redaktioner i Högsby, Oskarshamn och Kalmar. Sedan år 2013 är Fredrik frilansjournalist. Tidigare utgivna böcker är "Älskade Abbas" (Books-On-Demand) och "Håkan Juholt – Utmanaren" (ETC Förlag). Hans senaste bok har titeln "Samhällsbyggarna" och handlar om de människor som i flera generationer byggde och utvecklade det småländska Samhället. Det är en hundraårsberättelse kantad av stor uppfinningsrikedom och förbättrad materiell standard, men också av uppoffringar och utsatthet. Boken handlar om kvinnorna och männen som byggde Samhället, hur de resonerade och hur byggstenarna såg ut.



### **Kristine Lorentzson**

Kristine Lorentzson är en småländsk författare, skribent och föreläsare med säte i Växjö. Hon har gett ut två romaner och skrivit flera krönikor och artiklar. Hennes senaste bok, Nästan alla dagar grät jag, släpptes 2018.



### **Malin Matson**

Jag är mamma, mormor och farmor som älskar att berätta historier för barn. I hela mitt liv har jag älskat att skriva och fantisera. Allt roligt, knasigt och spännande som händer klottrar jag ner på papper. Alla du möter i min bok finns på riktigt och allt är sant, ja nästan sant i alla fall. Mina berättelser handlar om vardagliga saker men jag snurrar till det lite för att göra det tråkiga mycket roligare. Jag vill få vuxna att se världen genom barnets ögon.



### **Xandra Matson**

Xandra Matson är en tjugosexårig tvåbarnsmamma med rötterna i Växjö. Part-time författare, illustratör och fotograf. Tidigare utgiven novellist. En kreativ röra, helt enkelt. Xandras största passion är att skriva. Hon började skriva sagor så fort hon lärde sig att stava och har varit fast i ordens värld sedan dess. Att skriva ger henne en möjlighet att dela tankar med andra. Att inspirera. Hon vill göra skillnad en dag, om så bara en liten. I år debuterar hon med biografien Zentas Kammare, en gripande återgivning av de samtal som hon och hennes mormor, Zenta, förde innan Zenta gick bort. Tanken var att de skulle ha skrivit boken tillsammans, men så blev det inte. Zenta avled i maj 2010 och efter en drygt åtta år lång skrivprocess är boken klar.



### **Mia Mellström**

Mia Mellström älskar att leka med ord som lockar fram fantasin hos barn och lekfulla vuxna. Hennes böcker sprudlar av energi och språkglädje och ett av hennes mål är att smitta andra med läs- och skrivlust.





### **Anna-Greta Menne**

Har skrivit boken "I rikets tjänst" som utkom 2018 och bl a innehåller följande:

1. Att äga ett torp då äger man en historia
2. Några soldatöden
3. Militären övar på Växjösjöns is.



### **Sissel Myrup**

Jag heter Sissel Myrup, bor i Angelstad och jobbar på Cargotec i Ljungby. Har man, döttrar och katter. Jag har deltagit i fyra antologier: "Leva sin dröm" (2012), "Totalstopp" och "Gillar" (2017) och nu senast "Sjön" (2018). Texterna tillhör lite olika genrer – "Gillar" är för 6-9 år och "Sjön" är skräck, spänning. Jag har även gett ut "Steg för steg till ett perfekt manus" (2017), som är en hjälp och översikt över allt man bör tänka på när man redigerar sitt manus. Jag läser just nu på Linnéuniversitetet och försöker bli klar med min första spänningsroman.



### **Pelle Olsson**

Jag (Pelle) är aktuell med en ny bok, en novellsamling som heter "Hjärtbyte", på Trolltrumma förlag. Tillsammans med musikern Sven Velandar har jag gjort en föreställning om titelnovellen på 45 min. Vi har framfört den ett halvdussin gånger redan, senast på Ljungby berättarfestival. I höst gör vi en ny föreställning med musik och berättande på en annan novell ur boken. Den heter "Komma hem" och är en nutidshistoria om integration och kärlek på gamla dar.



### **Ann-Charlotte Persson**

Jag har alltid haft ett stort och brinnande intresse för böcker. Skrivandet har alltid varit en stor och viktig del av mitt liv. Jag har under många år skrivit noveller och kortromaner för svenska veckopressen och 2017 debuterade jag med min första barnbok: "Dike och Thea: den stora slottskuppen" som utspelar sig på Husebyslott. Del två kom ut i våras och heter "Silverstolpes hämnd". Det är spännande och fartfyllda deckare där historien om Huseby varvas med fiktion. Många av slottets fina detaljer finns med i böckerna. Jag hoppas att med mina böcker kunna väcka intresse för Husebys fascinerande historia men också att böckerna kan inspirera barn till eget skrivande, då böckerna handlar om två tjejer som gör en tidning och på ett enkelt sätt tar upp journalisters viktiga uppdrag.



### **Tina Persson**

Jag har framförallt skrivit poesi. Min senaste skrift heter: I en klyka av otid. Den gav ett par fina recensioner och lät mig bli månadens poet i tidningen Kulturen det här året. Min tredje diktsamling "Album för förlorade bilder" ingår numera i en musikpoetisk föreställning tillsammans med bluesprofilen Lennart Dr Blues. Den mixen tog oss ända till Scensommar i Växjö. Vi fortsätter nu i höst. Jag har skrivit poetiska texter i min och Stefan Nilssons bildverk "Liv med hund". Och inför den här bokmässan bidrar jag med en text i Pär Lagerkvist-Samfundets årsbok: Författarnas Lagerkvist. Jag har även två nyskrivna dikter i Smålands Författarsällskaps nya antologi: Kärlek i Småland. En finsk-svensk antologi är på gång.



### **Sofi Poulsen**

Det var en gång... och den gången leder till DRAKAR, FANTASY, PRINSESSOR, VÅSEN och SAGOR. Genom Sofi Poulsens magiska berättelser får du uppleva världar du ännu inte upptäckt. Kvalitetstid för både dig som läser och dig som lyssnar. Sofi Poulsens böcker är fyllda av starka kvinnor och jämlika karaktärer. Det är moderna sagor och fantasyberättelser som får dig att glömma tid och rum. Böcker som du saknar när du läst färdigt, och även gärna läser en gång till. Och igen. Varmt välkommen att besöka mig på Kronobergs bokmessa - författaren och förläggaren Sofi Poulsen som skriver berättelser för både barn och vuxna.



### **Johan Ragnarsson och Bodil Ragnarsson**

Bodil Ragnarsson ger vid 70 års ålder ut sin första bok. "Buster och tjuvarna" är en saga om traktorn Buster och katten Sara i den småländska byn Kull. Johan Ragnarsson ligger bakom "Doktor van Schoonbergs bestiarium" för den som vill lära sig om eller sätta färg på monster. Och är även väldigt inblandad både i serietidningen Svenska Superserier och i den barnboksentusiastiska sammanslutningen Krystplatt Kacsnuutt. Han är också aktuell just nu som illustratör till bilderboken Buster och tjuvarna.

<http://www.ensomheterJohan.se/>



### **Zeljko Rengel**

Min senaste bok är en självbiografisk illustration av livet jag lever idag och hur jag genom utsatthet och kyrkliga besök upplever många av mina vardagar. Jag följer polisens allt mer passiva engagemang i ett sönderfallande samhälle där människorna och deras egendom inte kan skyddas längre. Jag skriver om hur jag upptäcker och ser en del extrema händelser i ett allt mera havererat samhälle.



### **Ulrika Ringeborn**

Ulrika Ringeborn bor i och kommer från Växjö och är författare, coach och projektledare. Hon har givit ut samlingar med dikter och korta betraktelser samt medverkat i bland annat boken "Småländskt ledarskap" och i tre av böckerna i bokprojektet "Hälsa & folkbildning". Ulrika är utbildad och certifierad internationell coach och har erfarenhet av individ- och grupputveckling. Hennes författarskap, coachroll och erfarenhet av att arbeta med projekt och processer ger en bred grund med många kombinationsmöjligheter.



### **Gunnar Sandström**

Gunnar Sandström är socionom och har arbetat inom företagshälsovården. Som pensionär ägnar han den mesta tiden åt sitt skrivande, körsång och folkmusik. Han har tidigare gett ut en diktbok, en novellsamling och en bok om att bli äldre. Hans senaste bok är romanen "Tron, smöret och kärleken" (Ord & Visor förlag).



### **Mimmi Schill**

Jag heter Mimmi Schill, bor i Berg utanför Växjö och arbetar som lärare på Elin Wägnerskolan och skriver "när jag hinner". Jag har gett ut två barn- ungdomsböcker inom fantasygenren, "Bomberman" och "Bardiens beskyddare", 2014 och 2015 (Idus förlag) samt deltagit med novell i novellsamlingen "Grimm", 2017 (Marchetti förlag).



### **Olga Svensson Richter**

I min bok, Flickan på två stolar, berättar jag om att hur det var att växa upp i två kulturer på 50-talet och fram till nutid. Dels i den döva/teckenspråkiga världen och dels i den hörande/talande världen. Jag berättar också om hur jag genom mina grundkunskaper valt att som specialpedagog arbeta med barn och vuxna döva. En stor händelse i livet var när jag på en konferens i Australien fick kontakt med CODA (Child Of Deaf Adults) och förstod att där fanns många med samma bakgrund som jag. Jag fick systrar och bröder över hela världen.



### **Karin Söderlund Leifler**

Jag heter Karin Söderlund Leifler och gav tidigare i år ut en historisk roman som är starkt inspirerad av 1600-talets Japan. Den heter "I Sparvens klor" och är en roman i två delar. Jag är född och uppvuxen i Växjö, men bor sedan ett antal år tillbaka i Linköping. Romanen är utgiven av mitt mikroförlag Tidsfönster förlag.



### **Nadia Tariqi**

My name is Nadia Tariqi. I am 38 years old woman from Iran. My first book was published under title of "Smiles from tears" about 2 years ago and I am going to put forward my new works. I write novel and short stories and I like to write about people's daily lives. In my idea everyone has an interesting story to tell. Jag är en liten författare från ett stort land, Iran. Ett fint land med makthavare som inte är trevliga. Jag skriver så mycket som min fantasi och min pennas kraft förmår.



### **Rebecka Thulin**

Rebecka Thulin bor i Malmö, men är uppvuxen i Växjö och kommer alltid vara smålänning. Ända sedan hon började ettan på Högstorpskolan har hon älskat att skriva berättelser och nu har hon gett ut barnboken "Elvelina och Snäckan". Under sensommaren 2017 fick hon kontakt med illustratören Elin Örså som sedan kom att ge sagan liv genom sina fantastiska bilder. Boken passar särskilt barn i åldern 4-7 år och handlar om de mycket små men modiga vännerna Elvelina och Snäckan. I trädgården där de bor mumsar de på bär till frukost och leker sen ta fatt bland blommorna. Det finns dock läskigheter som lurar i buskarna. Den elaka koltrasten försökte sätta näbben i Elvelina. Hon klarade sig undan med livet i behåll, men en morgon korsas deras vägar på nytt.  
[www.groendeord.se](http://www.groendeord.se)



### **Elin Tiger**

Skall du söka ditt första jobb eller behöver du bara hjälp med grunderna? Oavsett vilket får du i denna handbok allt du behöver för ditt jobbsökande. Här hittar du allt från CV till intervjufrågor och hur du undviker vanliga fallgropar. Elin Tiger är jobbcoach och har under sin tid i bemanningsbranschen skrivit åtskilliga jobbbannonser och hållit hundratals arbetsintervjuer. Hon vet vad som krävs för att just du skall få komma på intervju och slutligen få jobbet. I denna enkla guide delar hon med sig av det viktigaste du behöver veta.



### **Henrik Timm**

Växjöbo, född 1974 som skrivit kriminalromanerna "Alla älskade Helena" och "Samvetets moraliska krav". Båda böckerna utspelas i Växjömiljö. Handlingarna rullas gradvis upp där läsaren får lösa spännande gåtor tillsammans med kommissarie Pierre Hultman, med hjälp av de pusselbitar som efterhand ges. Henrik är aktuell med romanen "Samvetets moraliska krav". Tyngdpunkten i handlingen ligger här på att vi alla, trots de godaste intentioner, kan hamna i situationer där samvetet ställs mot våra moraliska krav.



### **Kent Wisti**

Kent Wisti är satiriker, konstnär, grafiker och präst. Hans hyllade satirteckningar samlades av Placenta i verket "I Det Här Jävla Landet". Han är bosatt i Lund och är ständigt aktuell; nu med "Alla fick hängla mer på Tage Erlanders tid". Han är även aktuell med en utställning i Växjö domkyrka.



### **Mija Åhlander**

Mija Åhlander kommer från Ljungby. Skriver noveller och lyrik. Publicerad i bland annat FiB Kulturfront, Populär Poesi, KLASS, antologier såsom Lagerkvist-serien 1, Föreningen Arbetarskrivares antologi, Poeter.se antologi. Kom ut med novellen "Pizzaskäraren" på förlag Brevnoveller 2014. Hon är i år hittills representerad i två antologier, "Fotspår Ekopoesi" och "Jag har tänkt mycket på oss och våra utmattade kroppar". Den senare antologin ges ut av Föreningen Arbetarskrivare och har fått mycket uppmärksamhet bland annat i SVT Kulturnyheter.

## **Möt några av bokmässans förlag lite extra...**



### **Funkibator förlag**

Funkibator förlag är ett nystartat litet förlag som drivs som ett socialt företag. Vi ger ut barnböcker med fokus på funktionsnedsättning i text eller bild eller både och. Vi som är engagerade i den här satsningen lever själva med funktionsnedsättning på olika sätt. Den här satsningen har börjat genom ett Arvsfondsprojekt som kallas Prickens kompisar men som nu är en egen del inom Funkibators ideella förening. Läs mer på: [www.prickenskompisar.se](http://www.prickenskompisar.se) och [www.funkibator.se](http://www.funkibator.se)

### **Trombone förlag**

Trombone AB startade 2005 av Växjö-bördiga Fredrik Ahlfors och Björn Wickenberg och har utgivit ett fyrtiotal titlar. 2015 tilldelades förlaget Läsarnas Sveriges pris med motiveringen:

"Bokförlaget Trombone har överraskande kommit att etablera sig som ett av de intressantare bland de riktigt små förlagen och kan genom en pigg, oförskräckt utgivning - som genom att också ta sig an etablerade litterära författarskap och genom sin serie Svavel - nu kan räknas till ett av de verkligt vitala."

Förlagets utgivningsfokus är svensk samtidspoesi och prosa, men några översättningar har också publicerats. Bland de utgivna författarna kan nämnas Rainer Maria Rilke, Leif Holmstrand, Marguerite Duras, Morten Søndergaard, Jonas Ellerström, Maria Küchen och Peter Lucas Erixon.



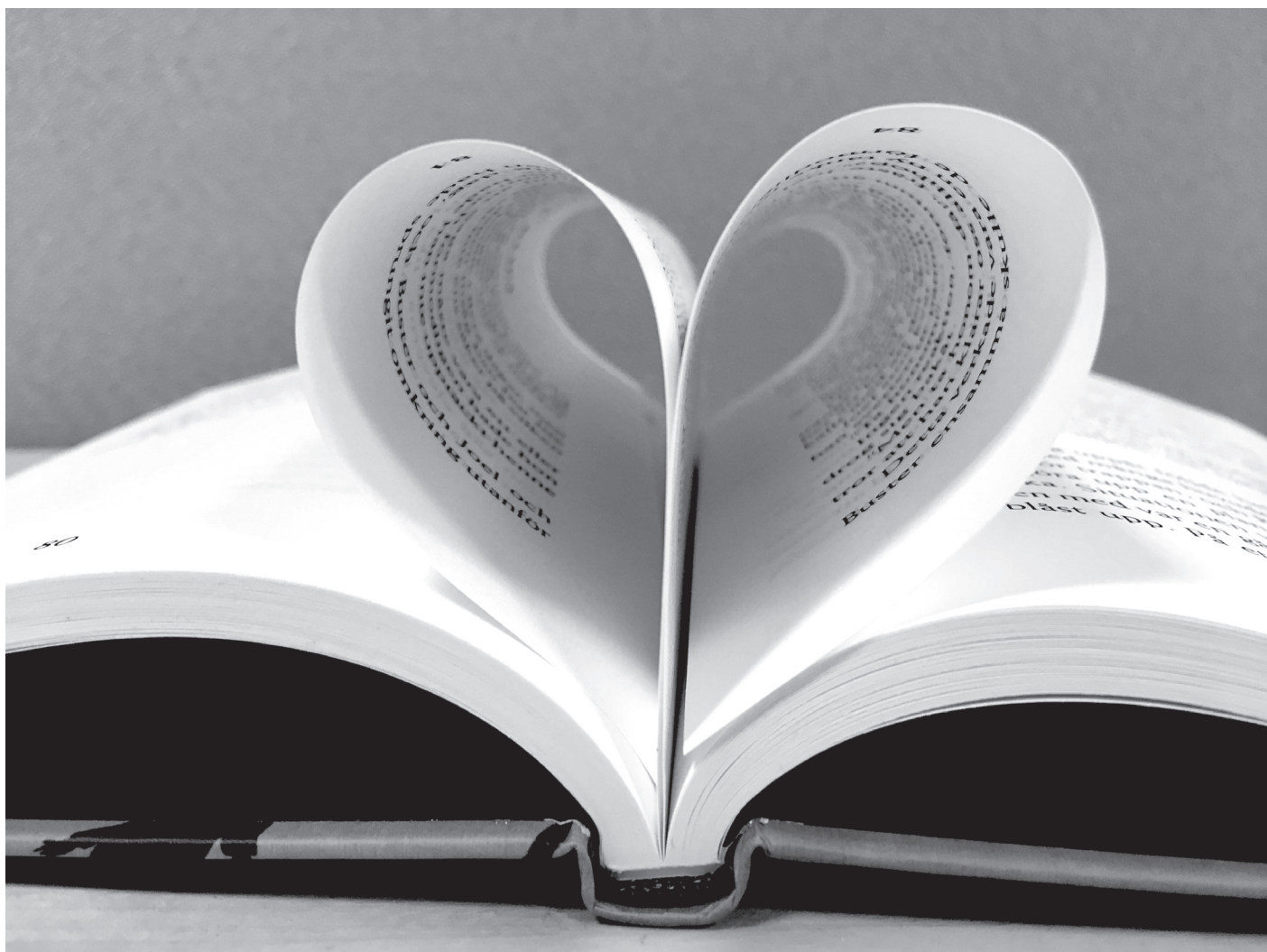
## Möt några av bokmässans sällskap och föreningar lite extra...



### Historiska föreningen

“Det levande Huseby – en värld i världen” är en levande och ytterst sakkunnig skildring av Huseby bruk och familjen Stephens öden och äventyr av dess främste kännare Lars-Olof Larsson, professor emeritus i historia. Margareta Petersson och Erik Wångmar, litteraturvetare respektive historiker vid Linnéuniversitetet, har tillsammans med Åke Svensson, journalist och guide, bidragit med tre kompletterande avsnitt.

Boken ges ut i Historiska föreningen i Kronobergs läns skriftserie.





# Några bilder från bokmässor genom tiderna...



Varmt välkommen

till

Kronobergs  
bokmässa!





The background of the entire page is a watercolor illustration. It features several large, stylized leaves. One large leaf in the upper left is a vibrant red. Below it, there are two green leaves with prominent red veins. In the lower left, there is a large purple leaf. The background is a mix of yellow and orange washes, creating a warm, autumnal feel.

**VÅRT LITTERÄRA ARV, DET FRIA UTTRYCKET OCH  
DET SOM SKRIVS HÄR OCH NU.**

**MÖT FÖRFATTARE, FÖRLAG OCH LITTERÄRA  
FÖRENINGAR FRÅN KRONOBERGS LÄN.**

**KÖP JULKLAPPSBÖCKER OCH FÅ DEM SIGNERADE!**